

# AJP Sécurité des journalistes

En 2023, 68 journalistes ont été tués dans le monde, dont 12 en Europe dans la guerre en Ukraine. Mais tous les jours, des journalistes, dans l'exercice de leur métier, se font agresser, insulter, intimider en Belgique également. Ces agressions participent à un climat d'insécurité grandissant, mènent parfois à de l'autocensure, atteignent la santé mentale et/ou physique des journalistes. Comment se protéger ? Comment réagir ? Comment préparer une mission « à risques » ? Quelles sont les initiatives mises en place pour assurer la sécurité des journalistes ? C'est l'objet de cette section de notre site. Nous y recensons les dispositifs de soutien existants, en Belgique et à l'étranger, les guides pratiques, les formations. Chaque ressource est accompagnée d'un descriptif sommaire et de l'hyperlien qui vous permet de la consulter. Les ressources sont nombreuses, classées par thème. Ce relevé, même impressionnant, n'est pas exhaustif. N'hésitez pas à nous signaler des ressources utiles : [safety@ajp.be](mailto:safety@ajp.be)

## Table des matières

1.	Etat des lieux de la liberté et de la sécurité des journalistes.....	2
<b>1.1.</b>	<b>Analyses, bilans annuels</b> .....	2
<b>1.2.</b>	<b>Réseaux de journalistes, associations de référence</b> .....	3
<b>1.3.</b>	<b>Guides pratiques</b> .....	4
2.	La sécurité physique des journalistes sur le terrain.....	6
2.1.	Pour s'informer avant de partir .....	7
2.2.	Comment se préparer ? .....	8
2.3.	Les reportages à risque .....	10
<b>2.3.1</b>	<b>Couvrir les manifestations</b> .....	10
<b>2.3.2</b>	<b>Les violences policières et les droits des journalistes.</b> .....	11
<b>2.3.3.</b>	<b>Informers sur les groupes criminels organisés</b> .....	12
<b>2.3.4</b>	<b>Couvrir les mouvements extrémistes et le terrorisme</b> .....	13
<b>2.3.5.</b>	<b>Couvrir les élections</b> .....	14
<b>2.3.6</b>	<b>Couvrir les crimes environnementaux</b> .....	14
3.	Préserver sa santé mentale.....	16
3.1	Les situations traumatiques .....	16
3.2	Les reportages à risque .....	18
3.3	Bien- être au travail.....	20
4.	Les pressions sur le travail des journalistes .....	21
4.1	SLAPPs (procédures bâillons) .....	22

4.2 Le harcèlement en ligne .....	24
4.3 Assurer sa sécurité numérique.....	25
5 Autres ressources .....	26
5.1 L'aide aux journalistes freelances .....	27
5.2 Prise d'otages/enlèvement .....	27
5.3 Enquêtes judiciaires .....	28
5.4 Diversité de genre et égalité. ....	29
5.5 Lutte contre la désinformation .....	29
5.6 Organismes européens et belges de référence .....	30
5.7 Témoignages, romans, documentaires .....	32

## 1. Etat des lieux de la liberté et de la sécurité des journalistes

Plusieurs associations et organismes internationaux font régulièrement le bilan de la liberté de la presse dans le monde et des atteintes à la sécurité des journalistes. Nous reprenons ici celles et ceux qui donnent une vue globale sur les atteintes aux droits des journalistes.

### 1.1. Analyses, bilans annuels

**Conseil de l'Europe, *Le journalisme à l'épreuve***, Strasbourg, 2016, 292 pages.

Dix experts analysent les conditions (précarité, restrictions légales, défis numériques, etc.) et les risques (violences, procédures bâillons, etc.) de l'exercice du journalisme dans les pays du Conseil de l'Europe. <https://book.coe.int/fr/droits-de-l-homme-et-democratie/7045-pdf-le-journalisme-a-l-epreuve.html>

**Rapport annuel de la Plateforme pour la protection du journalisme et la sécurité des journalistes, Conseil de l'Europe.**

Depuis 2015, il dresse l'état de la liberté de la presse dans les 47 pays membres, mais aussi de la Russie (exclue en 2022) et du Belarus. Rédigé par les 15 associations partenaires de la Plateforme, il couvre l'ensemble des atteintes à la liberté de la presse, décrit l'action des organisations inter-gouvernementales et les

bonnes pratiques mises en oeuvre dans les Etats membres. Le site recense les alertes, que l'on peut trier par type d'agressions et/ou par pays.

<https://fom.coe.int/fr/accueil>

### **Rapport annuel de Reporters sans frontières**

Il est surtout connu pour son ranking (palmarès) de la liberté de la presse dans le monde, mais il présente également des « portraits » de chaque Etat.

<https://rsf.org/fr/rapports>

**UNESCO. Rapport de la Directrice générale de l'UNESCO sur la sécurité des journalistes et le danger d'impunité**, Paris, 2022, 102 pages. Publié tous les deux ans, il décrit les faits de violence et les tendances, comme, dans ce rapport 2022, l'accroissement des attaques contre les femmes journalistes ou en-dehors de zones de conflit. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000383595>

## 1.2. Réseaux de journalistes, associations de référence

Le service juridique de l'Association des Journalistes Professionnels est, pour les journalistes belges francophones et germanophones, la première référence

AJP. Service juridique : Jil Theunissen, [jil.theunissen@ajp.be](mailto:jil.theunissen@ajp.be) ou

[juriste@ajp.be](mailto:juriste@ajp.be)

21 rue de la Senne 1000 Bruxelles. Tel : 02/777.08.60

### **IJNET (International Journalists Network/Réseau international des journalistes)**

Une boîte à outils, des articles, des guides pratiques, des témoignages de terrain, un forum de reportage sur les crises, des webinaires d'échanges et de formation, ce réseau est une mine d'or en matière de sécurité. Il est coordonné par l'International Center for Foreign Journalists (ICFJ, Washington) et propose aussi un site en français.

<https://ijnnet.org/fr>

### **GIJN (Global Investigative Journalism Network)**

Ce réseau traite surtout du journalisme d'investigation et des risques qu'il implique. Son site offre des reportages, des témoignages, des « tuyaux professionnels » sur la sécurité et des manuels (à l'exemple de Comment couvrir le crime organisé en Afrique <https://gijn.org/fr/ressource/guide-denquete-sur-le-crime-organise-en-afrique/>

### **ICIJ (International Consortium of Investigative Journalists)**

Ce consortium, basé à Washington, est notamment à l'origine des grandes enquêtes sur l'évasion fiscale (Swissleaks, Panama Papers, etc.). Son expérience offre des leçons sur la gestion du risque juridique et sur les rapports avec les lanceurs d'alerte, dont les journalistes doivent assurer la sécurité et l'anonymat.

[www.icij.org](http://www.icij.org)

### **Forbidden Stories**

<https://forbiddenstories.org/fr/accueil/>

Cette initiative de journalisme collaboratif, basée à Paris, vise à contrer les attaques contre la presse: en publiant des enquêtes transnationales sur des violations de la liberté d'informer (en révélant par exemple l'impact du recours au logiciel de surveillance Pegasus); en cherchant à élucider des crimes contre des journalistes (comme le projet Daphne, du nom de la journaliste d'investigation maltaise, Daphne Caruana Galizia, assassinée en 2017); en poursuivant les enquêtes des collègues emprisonnés ou assassinés. Le réseau Safebox permet aussi aux journalistes de sécuriser les informations sensibles qu'ils ont collectées, afin de permettre à d'autres collègues de les exploiter. <https://forbiddenstories.org/fr/fr-safebox/>

## 1.3. Guides pratiques

**Une série de guides relatifs à la sécurité des journalistes couvrent les aspects pratiques des enquêtes et des reportages. Ils évoquent les principaux risques auxquels sont confrontés les journalistes engagés dans des missions dangereuses et quelques bonnes pratiques à développer**

**Reporters sans frontières, Guide pratique de sécurité des journalistes (F)**

<https://rsf.org/fr/guides-pratiques-et-conseils>

Ce guide publié en 1992 et régulièrement actualisé couvre des questions pratiques, dont la cyber-sécurité, les assurances, les équipements de protection et l'aide psychologique

**Frank Smyth, Guide de sécurité des journalistes, CPJ** (Committee to Protect Journalists, New York) (F). Un manuel très concret, couvrant l'ensemble des risques, des conflits armés à la surveillance <https://cpj.org/fr/2012/04/guide-de-securite-des-journalistes/>

**William Horsley, OSCE Safety of Journalists Guidebook**, OSCE (Organisations pour la sécurité et la coopération en Europe), Vienne, 3<sup>e</sup> édition, 2020 (En anglais). <https://www.osce.org/representative-on-freedom-of-media/469758>

Ce manuel présente dans le détail les trois piliers, les 3 P, d'une politique de sécurité des journalistes: prévention, protection, poursuite (prosecution).

**Conseil de l'Europe, Comment protéger les journalistes et autres acteurs des médias, 2021, Strasbourg, 77 pages.** Ce guide de mise en œuvre de la Recommandation du CoE sur la protection du journalisme est très complet. Il décrit les mesures de protection (système d'alerte, protection policière, enquêtes judiciaires spéciales, etc.) et présente de nombreux exemples de bonnes pratiques en Europe et dans le monde.

<https://www.coe.int/fr/web/freedom-expression/-/how-to-protect-journalists-and-other-media-actors->

**Defence Handbook for Journalists and Bloggers.** Un document de référence précieux (en anglais) publié en 2015 par RSF et la Fondation Thomson Reuters. Cette étude de 284 pages présente le cadre légal international de protection des journalistes et des blogueurs.

<https://rsf.org/en/innovative-handbook-highlights-international-laws-protecting-journalists-rights-freedom-speech>

**Conférence nationale des métiers du journalisme (CNMJ, France).** Dans plusieurs de ses éditions annuelles, la CNMJ a abordé des questions liées à la sécurité, la santé et le bien-être des journalistes. Comme dans l'édition 2021,

intitulée Maîtriser les risques <https://www.bigmarker.com/cnmj/Table-ronde-N-3-de-15h00-16h30-Maitriser-les-risques>

### **L'Observatoire des médias (France)**

Un site web participatif qui traite régulièrement des conditions d'exercice du journalisme et, en particulier, de ses vulnérabilités (précarité, impact de l'intelligence artificielle, manque de diversité, etc.)

<https://www.observatoiredesmedias.com/>

**Meta-Media.** Le blog collectif de France Télévisions aborde aussi les questions de sécurité, de santé mentale et de bien-être. Exemple: cet article sur les tendances de l'insécurité des journalistes <https://www.meta-media.fr/2022/03/25/la-securite-des-journalistes-est-en-peril-et-pas-seulement-en-temps-de-guerre.html> .

**Journalism Protection Initiative.** Instaurée en 2023 par la **Craig Newmark Graduate School of Journalism** (New York), sous la direction de Joel Simon, ex-directeur du CPJ, cette initiative réalise des études, des séminaires, des rencontres, sur la sécurité des journalistes. Une source d'inspirations pour les journalistes, les écoles de journalisme, les médias et les institutions (inter)-gouvernementales.  
<https://www.journalism.cuny.edu/centers/journalism-protection-initiative/>

### **Safety of journalists. Université de Liverpool/Worlds of Journalism/UNESCO.**

Ce projet publie en accès ouvert des études académiques sur la sécurité des journalistes. Les rédactions peuvent en tirer des leçons pratiques pour la préparation de missions dangereuses, la lutte contre le harcèlement en ligne, la désinformation ou le média bashing.

<https://safetyofjournalists.org/>

## 2. La sécurité physique des journalistes sur le terrain

La violence contre les journalistes est multiforme. Les agressions physiques, les intimidations, le harcèlement en sont les manifestations les plus courantes.

Connaître ses caractéristiques, ses origines, les principaux acteurs concernés fait partie d'une « culture de sécurité ». Des réseaux de journalistes, des centres de référence, des ONG spécialisées peuvent être utilement contactées avant tout reportage dans des pays étrangers pour évaluer les risques et préparer sa mission.

## 2.1. Pour s'informer avant de partir

### **Dart Center for Journalism and Trauma**

<https://dartcenter.org/>

Basé aux Etats-Unis, ce centre de référence offre d'innombrables ressources (fiches pratiques, manuels) spécifiquement dédiées aux journalistes qui couvrent des événements à fort impact émotionnel (guerre, tueries de masse, désastres naturels, épidémies, accidents).

### **Journalists in distress (JiD)**

<https://www.journalistsindistress.org/>

Ce réseau rassemble une vingtaine de grandes associations de journalistes et de défense de la liberté d'expression. Il sert en quelque sorte de forum et de centre de dispatching pour les initiatives de protection des journalistes, en indiquant sous chaque organisation membre les services qu'elles peuvent fournir aux journalistes en situation d'urgence (assistance financière, exfiltration, maison refuge, aide juridique, etc.).

Des sociétés privées comme **International SOS** (<https://www.internationalsos.fr/>) proposent des évaluations payantes des risques pays. Mais des ministères des Affaires étrangères offrent aussi sur leur site des « conseils aux voyageurs » qui donnent une première idée des risques encourus (sécurité, délinquance, santé) en cas de reportage dans un pays étranger.

Ministère belge des affaires étrangères

<https://diplomatie.belgium.be/fr/conseils-aux-voyageurs>

### **Armed Conflict Location & Event Data Project**

Ce site fournit des informations et analyses détaillées et actualisées sur la violence dans le monde (conflits armés, mouvements de protestation, etc.) qui permettent d'objectiver l'évaluation des risques lors d'un reportage à l'étranger.

<https://acleddata.com/>

Enfin **le rapport annuel d'Amnesty International** évoque la situation des droits humains qui reflète très souvent la situation de sécurité des pays et, dès lors, les risques (arrestation, enlèvement, menaces, expulsion, etc.) auxquels peuvent être confrontés des reporters internationaux

<https://www.amnesty.be/infos/rapports-annuels/rapport-annuel-2023/>

## 2.2. Comment se préparer ?

**Quelles assurances prendre ? Comment s'équiper ? Comment assurer sa protection personnelle ? L'Association des Journalistes Professionnels (AJP) et d'autres organisations comme le Committee to Protect Journalist (CPJ) assurent des formations ou fournissent des documents de base.**

**Formation à la sécurité physique et mentale des journalistes.** Ce programme de formation de l'**AJP** comprend la gestion du risque sur différents terrains d'intervention (préparation d'une mission dans un environnement hostile, analyse des risques, zones à éviter, matériel de secours, utilisation correcte de l'équipement), cyber-harcèlement et sécurité numérique, gestes de premier secours, riposte aux agressions verbales, etc.

<https://ajpro.ajp.be/la-securite-des-journalistes-est-une-priorite-de-laip/>

L'AJP propose également dans le cadre de ses modules de formation Safety de la Summer School, une formation aux « gestes qui sauvent », une compétence qui a été tragiquement mise en lumière par la mort en 2011 en Libye du photo-journaliste Tim Hetherington, un drame qui aurait pu être évité s'il avait reçu des premiers secours et qui a conduit son ami Sebastian Junger à créer RISC (Reporters Instructed in Saving Colleagues), à l'intention surtout des journalistes freelance

<http://www.risctraining.org/>



Le **CPJ** fournit une série de ressources et de liens sur la préparation d'une mission dangereuse: formulaire d'évaluation des risques, formations, sources de financement, assurances, équipements de protection personnelle (PPE, casque, gilet pare-balles, etc.), préparation médicale et au traumatisme, sécurité numérique.

<https://cpj.org/emergency-response/pre-assignment-preparations/#planning>

### ***Columbia Journalism Review***

La revue de l'école de journalisme de la Columbia University évoque l'importance de l'évaluation des risques avant de s'engager dans un reportage ou une enquête

<https://www.cjr.org/analysis/risk-assessments-can-make-journalism-safer.php>

**Jean-Paul Marthoz, *Journalisme international***, De Boeck Supérieur, collection InfoCom, 2018, 3e édition, 302 pages. Ce manuel consacre une large part aux questions de sécurité des journalistes et de leurs sources, notamment dans son chapitre « Partir en reportage »

<https://www.deboecksuperieur.com/ouvrage/9782807315747-journalisme-international>

### **Plus spécifiquement orienté vers les femmes journalistes :**

**Knight Center. How to report safely: strategies for women journalists and their allies.** Un cours, sous-titré en français, qui couvre les questions fondamentales de sécurité, spécialement à l'intention des femmes journalistes.

<https://journalismcourses.org/product/how-to-report-safely-strategies-for-women-journalists-their-allies-2/>

### **Assurances, numéros d'urgence**

Enfin, il est indispensable de bien s'assurer avant de partir. Quelques références

**RC Professionnelle, AGJPB.** L'assurance en responsabilité civile professionnelle, proposée par l'AGJPB (Association générale des journalistes professionnels de Belgique). Elle inclut une protection juridique.

<https://www.ajp.be/assurance-rc-professionnelle/>

### **Assurance pour journalistes indépendants, RSF**

A l'attention des journalistes membres de RSF, qui partent en reportage en dehors de leur pays d'origine.

<https://rsf.org/fr/assurances-0>

**Insurance for the media.** Une assurance globale, conseillée par ACOS, pour les journalistes indépendants, mais aussi leurs fixeurs en mission dans des zones dangereuses.

<https://www.insuranceforthemedia.com/>

**+41 22 730 34 43.** Le numéro du CICR (Comité international de la Croix Rouge, Genève) spécialement dédié aux journalistes. A contacter en cas d'arrestation, de blessures, d'enlèvement, de disparition. <https://www.icrc.org/fr/document/le-cicr-aux-cotes-des-journalistes-en-mission-perilleuse>

### 2.3. Les reportages à risque

**En Belgique également, certains reportages et certaines enquêtes entraînent davantage de risques pour la sécurité des journalistes et pour la liberté de la presse en général. Il faut pouvoir les identifier, s'y préparer et savoir comment réagir en cas de problème.**

#### 2.3.1 Couvrir les manifestations

**Frank Smyth, Sécurité des journalistes couvrant les manifestations : préserver la liberté de la presse en période de troubles**, UNESCO, 2020, 16 pages

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374206\\_fre](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374206_fre). Ce texte décrit les formes que prennent les violences contre la presse lors de manifestations ou d'émeutes, qu'elles viennent des forces de police ou des protestataires. Il présente aussi les « bonnes pratiques » pour assurer la protection des journalistes

### 2.3.2 Les violences policières et les droits des journalistes.

#### **Le guide des bonnes pratiques des relations entre la presse et la police, ECMPF (Centre européen pour la liberté des médias et de la presse), 2020.**

Ce Code, soutenu par la Fédération européenne des journalistes, comporte huit clauses qui définissent les droits des journalistes face à la police, en particulier lors de leur couverture d'événements publics, tels que des manifestations.

<https://la-rem.eu/2020/04/relations-police-journalistes-lecpmf-publie-le-guide-des-bonnes-pratiques/>

#### **Les recommandations du rapport Delarue sur les relations entre la presse et les forces de l'ordre (France)**

Ce rapport de la Commission indépendante présidée par un haut-fonctionnaire spécialisé dans les questions de justice et de droits humains a été déposé en 2021. Il avait été suscité par la forte dégradation des relations entre la presse et les forces de l'ordre, en particulier lors des manifestations des Gilets jaunes. Il contient 32 propositions visant à garantir "le droit à la protection de la vie et de l'intégrité de la personne, la défense de l'ordre public et de la liberté d'informer" lors des opérations de police couvertes par les journalistes. Une source intéressante pour définir ces relations presse-police dans un cadre de défense des libertés.

<https://www.info.gouv.fr/communiqu%C3%A9/12259-rapport-de-la-commission-independante-sur-les-relations-entre-la-presse-et-les-forces-de-l-ordre>

<https://la-rem.eu/2022/04/maintien-de-lordre-et-liberte-de-la-presse-une-conciliation-difficile/>

La réaction de RSF à ce rapport: <https://rsf.org/fr/rapport-delarue-sur-les-relations-entre-la-presse-et-les-forces-de-l-ordre-vers-des-avanc%C3%A9es>

#### **Sur la question plus spécifique du droit de filmer des policiers et de diffuser ces images :**

**La réponse de l'AJP** <https://www.ajp.be/filmer-et-diffuser-des-images-de-la-police-on-a-le-droit/>

**Le point de vue de la Ligue belge des droits humains** sur la diffusion d'images non floutées de policiers <https://www.liguedh.be/proces-dont-shoot-la-justice-confirme-le-droit-de-diffuser-des-images-non-floutees-de-la-police/>

Comment **la police belge** aborde cette question

<https://www.police.be/5268/actualites/photographierfilmer-des-policiers-secunews>

### 2.3.3. Informer sur les groupes criminels organisés

Enquêter sur la criminalité organisée suppose parfois avoir recours, en dernier ressort, aux techniques d'infiltration. Cette forme de journalisme comporte des risques majeurs de sécurité et soulève des questions délicates de déontologie. Ce guide du GIJN présente les défis à relever et les mesures à suivre quand on s'engage dans cette « clandestinité » journalistique <https://gijn.org/resource/gijns-guide-to-undercover-reporting/>

### **Le Guide de sécurité des journalistes sur le crime et la corruption (CPJ)**

donne des conseils concrets sur l'évaluation et la mitigation des risques quand on couvre les groupes criminels.

<https://cpj.org/fr/2012/04/risques-soutenus/>

**Le rapport d'Europol** sur les réseaux les plus menaçants de la criminalité organisée  
*Decoding EU's most threatening criminal networks*, avril 2024.

<https://www.europol.europa.eu/publication-events/main-reports/decoding-eus-most-threatening-criminal-networks>

### **Global Initiative Against Organized Crime**

Un réseau de plus de 600 experts spécialisés dans l'étude de la criminalité organisée. Très utile pour évaluer de risques et trouver des sources d'expertise

<https://globalinitiative.net/>

### **Organized Crime and Corruption Reporting Project (OCCRP, Sarajevo)**

<https://www.occrp.org/en/about-us>

Cette initiative de journalisme collaboratif transfrontalier s'est aussi donné pour mission d'appuyer les journalistes d'investigation, qui enquêtent sur la criminalité et la corruption, et de renforcer les conditions de sécurité physique et numérique.

<https://www.occrp.org/en/aboutus/contact-us>

[info@occrp.org](mailto:info@occrp.org)

### 2.3.4 Couvrir les mouvements extrémistes et le terrorisme

Informé sur les mouvements violents nécessite également une information préalable. Les journalistes sont de plus en plus ciblés par des régimes autoritaires et par des groupes criminels ou extrémistes qui opèrent au-delà de leurs frontières. Des journalistes en Europe, dont la Belgique, ont été « pistés » par des services de sécurité étrangers, qui ont notamment eu recours au logiciel espion Pegasus. Les journalistes exilés sont particulièrement dans la ligne de mire.

Ce rapport de Freedom House (Washington) décrit les caractéristiques de cette répression sans frontières et fait des recommandations

<https://freedomhouse.org/article/new-report-governments-are-escalating-transnational-repression-silence-journalists-around>

**Le Global Investigative Journalism Network (GIJN)** donne des Conseils pour enquêter sur les groupes d'extrême droite à travers le monde

<https://gijn.org/fr/histoires/francais-enqueter-extreme-droite-2/>

**Investigative Tips for Safely Tracking Far-Right Extremist Chatter (GIJN).** Des conseils très concrets pour garantir sa sécurité (physique et numérique) lors d'enquêtes sur des organisations extrémistes. <https://gijn.org/stories/investigative-tips-safely-tracking-far-right-extremist-chatter/>

**Avi Asher-Schapiro, Journalists covering US white supremacists must weigh risks to selves and families, CPJ, mars 2018.** Un article sur l'extrême droite américaine, qui relève les risques de représailles pour les journalistes et leurs proches. Des réflexions pertinentes pour la couverture de toute forme d'extrémisme dans le monde.

<https://cpj.org/2018/03/journalists-covering-us-white-supremacists-must-we/>

**Jean-Paul Marthoz, Les médias face au terrorisme, UNESCO 2017, Paris, 105 pages.**

Ce manuel inclut un chapitre consacré à la sécurité des journalistes: sur les lieux d'attentats; lors d'enlèvements et prises d'otages et dans les conflits armés liés à la

« guerre contre le terrorisme ». Il aborde également les questions de surveillance et la protection des sources, ainsi que le risque de traumatisme causé par la couverture du terrorisme.

Enfin, l'**OCAM**, organe de coordination pour l'analyse de la menace, est un indicateur des risques pour la Belgique <https://ocam.belgium.be/que-faisons-nous/>

### 2.3.5. Couvrir les élections

Ces conseils s'appliquent surtout à des pays autoritaires ou déchirés par des conflits (de type communautaire, relevant de la criminalité organisée, etc.), mais certains d'entre eux concernent aussi des démocraties en voie de polarisation.

**Guide de sécurité du CPJ (Comité pour la protection des journalistes, New York).** Des informations très précises, jusqu'aux détails vestimentaires (couleur et matière des vêtements, etc.) ou aux itinéraires d'évacuation et aux points de regroupement d'urgence médicale, etc. <https://cpj.org/fr/2022/05/la-couverture-des-elections-le-guide-de-securite-des-journalistes/>

**Le Guide pratique du journaliste en période électorale** (RSF-Union internationale de la Francophonie) <http://fr.rsf.org/le-guide-pratique-du-journaliste-20-07-2012,43041.html>

**Journalist safety: elections. CPJ (New York).** Le « safety kit » présente les différentes mesures à prendre, de la sélection de l'équipe chargée de couvrir les élections à la gestion du stress lors de manifestations hostiles <https://cpj.org/journalist-safety-elections/>

**Holly Pate, Joanna de Marco, Couvrir une élection : conseils par – et pour – des femmes journalistes,** GIJN, 8 mars 2024. <https://gijn.org/fr/histoires/femmes-journalistes-election-politique-securite-harcelement-conseils-8mars-droits-femmes/>

### 2.3.6 Couvrir les crimes environnementaux

Entre 2009 et 2023, 44 journalistes couvrant les questions environnementales ont été tués. Plus de 70% des journalistes interviewés (749 sur 905) ont déclaré avoir été victimes d'actes de violence. C'est ce qui ressort notamment du rapport 2024 de l'Unesco

***Press and planet in danger: safety of environmental journalists; trends, challenges and recommendations.*** <https://www.unesco.org/en/articles/unesco-report-reveals-70-environmental-journalists-have-been-attacked-their-work>

France Médias Monde. ***Le traitement de l'information environnementale peut s'avérer dangereux.*** Une vidéo de 3,5 minutes réalisée par le CFI, l'agence française de formation aux médias.

<https://conseilsdejournalistes.com/environnement/07-le-traitement-de-linformation-environnementale-peut-saverer-dangereux/>

***Press and planet in danger: safety of environmental journalists; trends, challenges and recommendations.*** <https://www.unesco.org/en/articles/unesco-report-reveals-70-environmental-journalists-have-been-attacked-their-work>.

Selon ce rapport de l'UNESCO, publié en 2024, 44 journalistes couvrant les questions environnementales ont été tués entre 2009 et 2023. Plus de 70% des journalistes interviewés (749 sur 905) ont déclaré avoir été victimes d'actes de violence

Barbara Trionfi, ***Climate and environmental Journalism Under Fire***, International Press Institute, Vienne, 2024. Ce rapport décrit les risques encourus et propose à la fois un plan d'action et des mesures pratiques pour assurer une meilleure sécurité des journalistes

<https://ipi.media/new-ipi-report-reveals-safety-crisis-faced-by-climate-and-environmental-journalists/>

### **Guide du GIJN (Global Investigative Journalism Network) sur les crimes environnementaux (F)**

Le GIJN explique comment enquêter sur les crimes contre l'environnement, en assurant au maximum sa sécurité. Il évoque notamment la technique du

« journalisme d'infiltration » (undercover journalism), utilisée « en dernier recours » pour ce type d'enquête

<https://gijn.org/fr/ressource/crime-organise-crimes-environnementaux/>

### 3. Préserver sa santé mentale

Au travers de leurs reportages, les journalistes sont confrontés à des situations traumatisantes qui ont un impact sur leur santé mentale. Le traumatisme vicariant, qui est un traumatisme indirect subi par les professionnels exposés quotidiennement à des situations émotionnellement fortes, est une réalité encore largement sous-estimée. Par ailleurs, le stress, les conditions de travail usantes dans la plupart des rédactions sont à la source de burnout et de dépressions. Ici encore, pouvoir identifier ces risques est indispensable.

#### 3.1 Les situations traumatiques

L'étude de l'impact sur la santé mentale des journalistes s'est d'abord concentrée sur les correspondants de guerre mais elle s'étend désormais aussi à d'autres sujets comme les catastrophes naturelles ou les situations violentes.

**J-Source.** [j-source.ca](http://j-source.ca) : le site du Projet canadien du journalisme (en français et anglais). En lien avec les écoles de journalisme et les organisations professionnelles, ce site fournit de nombreuses ressources sur les questions de sécurité, santé mentale et bien-être des journalistes, à l'exemple de la boîte à outils « Un journalisme sensible aux traumatismes »

<https://www.traumaawarejournalism.org/francais>

#### **Centre national de ressources et de résilience (Cn2r)**

Ce centre spécialisé, créé après les attentats de 2015 en France, a publié en mai 2024 une note, très concrète, de 13 pages intitulée ***Psychotraumatismes et journalistes. Comprendre, se protéger et agir***, qui traite plus particulièrement du traumatisme vicariant.

<https://cn2r.fr/>



**Jo Haley, *Sécurité des journalistes chargés de couvrir des situations traumatisantes et de détresse***, UNESCO, 2022, 16 pages. Prendre conscience des éventuelles conséquences du travail des journalistes sur les personnes qu'elles rencontrent dans leurs reportages, mais aussi sur leur propre personne.

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381200\\_fre](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381200_fre)

**Hélène Maillé, *Revenir avec plus qu'un reportage : La couverture d'un événement traumatique de proximité et sa gestion émotionnelle - Le cas des journalistes et photojournalistes ayant couvert des attentats au Québec, en Belgique et en France***. Ce mémoire est fondé sur des interview de 15 journalistes et contient des recommandations spécifiques.

<https://dial.uclouvain.be/memoire/ucl/en/object/thesis%3A27473>

**Sam Dubberley Elizabeth Griffin Haluk Mert Bal, *Making Secondary Trauma a Primary Issue: A Study of Eyewitness Media and Vicarious Trauma on the Digital Frontline***, Eyewitness Media Hub, 2015. L'une des premières études des conséquences mentales sur les journalistes du visionnage de vidéos potentiellement traumatisantes <https://eyewitnessmediahub.com/research/vicarious-trauma>

**Amnesty International. Les victimes cachées de la répression : comment les militant-e-s et les journalistes peuvent-ils se protéger des traumatismes secondaires ?**

<https://www.amnesty.org/fr/latest/news/2019/02/how-activists-and-reporters-can-protect-themselves-from-secondary-trauma/>

**The Self-Investigation**

<https://theselfinvestigation.com/>

Cette association organise en particulier le Sommet mondial de la santé mentale (pour journalistes). A lire: l'interview de sa fondatrice, la journaliste espagnole Mar Cabra, sortie épuisée des enquêtes pour l'ICIJ (International Consortium of Investigative Journalism).

<https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/news/mar-cabra-self-investigation-how-media-leaders-can-protect-their-teams-and-themselves-burnout>

**Anthony Feinstein, *Reporter de guerre. Ils risquent leur vie pour l'information!***, Editions Altipresse, Levallois-Perret, 2013, 256 pages. Rédigé par un professeur de psychiatrie de l'Université de Toronto, spécialisé dans les traumatismes liés au journalisme, ce livre se fonde sur des dizaines d'interviews de correspondants de guerre. Des témoignages interpellants, des explications éclairantes.

***Prenez soin de vous***, Rapport du Forum du journalisme canadien sur la santé mentale, le bien-être et les traumatismes chez les travailleurs des médias canadiens, 2022, 43 pages. Très complet, il aborde l'effet Covid, l'environnement de travail, le harcèlement, l'exposition spécifique aux traumatismes, les traitements personnels, les initiatives collectives au sein des rédactions  
<https://www.journalismforum.ca/rapport-prenez-soin>

### 3.2 Les reportages à risque

Certains reportages exposent davantage à des situations émotionnelles fortes. C'est le cas de la couverture de la violence sexuelle mais aussi de celle des migrations où les journalistes sont parfois confrontés à des actes qui transgressent leurs valeurs morales parce qu'ils ne peuvent intervenir dans les situations d'aide ou de secours.

**Anne-Marie Impe, *Comment informer sur les violences contre les femmes?***

AJP

2021, 114 pages. Un guide concret, dix recommandations, des exemples de bonnes et de mauvaises pratiques, des ressources. En n'oubliant pas que la couverture de ce sujet peut aussi influencer sur la sécurité et la santé mentale des journalistes.

<https://www.ajp.be/un-nouveau-guide-pour-mieux-informer-sur-les-violences-contre-les-femmes/>

**Anne-Marie Impe, *Informer sur les violences à l'égard des filles et des femmes. Manuel pour les journalistes***, UNESCO, 2019, 160 pages. Ce manuel présente dix formes de violences contre les femmes. Définitions, chiffres, explications et mises en

contexte y sont accompagnés de conseils et bonnes pratiques de couverture journalistique propres aux sujets abordés.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371521>

**Bénédicte Gilles, « Violences sexistes et sexuelles: ces enquêtes qui hantent les journalistes »**, *La revue des médias*, INA (Institut national de l'audiovisuel), Paris, 29 juin 2023.

<https://larevuedesmedias.ina.fr/enquetes-violences-sexistes-sexuelles-consequences-psy-traumatisme-journalistes>

**Anne-Marie Impe, Comment couvrir les migrations de manière éthique et pertinente ? Guide à l'usage des journalistes**, FEJ, 2023, 32 pages. Ce manuel analyse les dérives et manquements des couvertures médiatiques du phénomène migratoire. Informer sur le trafic de migrants et la traite des êtres humains comporte des risques élevés pour la sécurité et la santé mentale des journalistes

<https://europeanjournalists.org/fr/wp-content/uploads/sites/2/2023/07/GUIDE-VERSION-FINALE-Comment-couvrir-les-migrations-4-1.pdf>

**Anthony Feinstein, Bennis Pavisian, Hannah Storm, « Journalists covering the refugee and migration crisis are affected by moral injury not PTSD »**, *Journal of the Royal Society of Medicine*, Canada, mars 2018.

<https://www.researchgate.net/publication/323657599> Journalists covering the refugee and migration crisis are affected by moral injury not PTSD

Cet article souligne en particulier le risque pour les journalistes d'être affecté par ce que les auteurs appellent la « blessure morale » (moral injury), c'est-à-dire « la blessure causée à la conscience ou à la boussole morale d'une personne », quand celle-ci assiste à des actes qui transgressent ses valeurs morales, en particulier lorsqu'elle échoue à les empêcher. Les journalistes sont plus affectés que d'autres intervenants, comme les humanitaires ou les sauveteurs, dans la mesure où leur métier leur impose de garder une distance. Cette blessure reflète souvent un sentiment de culpabilité, de honte et d'impuissance.

### 3.3 Bien- être au travail

Dans les rédactions, les burn-out ont explosé au cours de ces dernières années. La précarisation du métier de journaliste, l'épuisement sont à l'origine d'un nombre important d'abandon du métier. Plusieurs livres et enquêtes font le point sur une source importante d'atteintes à la santé mentale des journalistes

**Hélène Brédart, *Le burn-out des journalistes, symptôme d'un malaise dans les rédactions***, HesaMag, 1er semestre 2017, Institut syndical européen/ETUI, Bruxelles. Une description de l'ensemble des questions de santé mentale et de bien-être au travail dans un métier en transition et en voie de précarisation.

<https://www.etui.org/fr/themes/sante-et-securite-conditions-de-travail/hesamag/journaliste-un-metier-en-voie-de-precarisation/le-burn-out-des-journalistes-symptome-d-un-malaise-dans-les-redactions>

**“Stress Presse”, journalistes au bord de la crise de nerfs.** Dans ce podcast, Julien Bonnet donne la parole à des confrères et consœurs touchés par le burn-out, la dépression et les arrêts maladies <https://www.telerama.fr/radio/podcast-stress-presse-journalistes-au-bord-de-la-crise-de-nerf-6860129.php>

**Aldana Valdes, *Que faire si vous avez besoin de vous éloigner du journalisme***, IJNET, un article sur le mal-être au sein des rédactions et sur les questions que les journalistes devraient poser (à leurs direction, à leurs collègues) et se poser (quel type de journaliste j'aimerais être, puis-je me réaliser au sein des médias pour lesquels je travaille?) <https://ijnet.org/fr/story/que-faire-si-vous-avez-besoin-de-vous-%C3%A9loigner-du-journalisme>

**Jean-Marie Charon, Adénora Pigeolat, *Hier, journalistes: ils ont quitté la profession***, Entremises éditions, Paris, 2021. Ce livre-enquête décrit, parmi les causes de l'abandon de la profession, la perte de sens, le désenchantement et le désengagement par rapport à un métier dont ils avaient rêvé comme une passion. Des choix personnels qui sont autant d'indices d'une transformation fondamentale

des entreprises de presse, du système d'information et, dès lors, inévitablement des conditions d'exercice du journalisme.

Dans cette interview sur France Inter, les auteurs offrent une description détaillée de ce phénomène et signalent un certain nombre de bonnes pratiques au sein de rédactions françaises <https://www.radiofrance.fr/franceculture/desenchantes-des-journalistes-quittent-le-metier-6362600>

**Jean-Marie Charon, *Jeunes journalistes. L'heure du doute***, Entremises éditions, Paris, 2023. Une enquête éclairante sur le malaise des jeunes journalistes, confrontés à la précarité sociale et financière, à la verticalité de la chaîne hiérarchique, à la durée abusive du temps de travail, aux discriminations, au sexisme, à la solitude. <https://www.meta-media.fr/2023/09/08/chez-les-jeunes-journalistes-lheure-du-doute-a-sonne.html>

**Clémence Petit, Elena Louazon, *Le journalisme à l'épreuve des violences : assignations et stratégies d'adaptation dans les rédactions belges francophones*** ». Doctorantes de l'UCLouvain et de l'ULB, les autrices étudient la vulnérabilité des journalistes face à la violence (harcèlement en ligne, agressions physiques en reportage ou discriminations au sein des rédactions) et les stratégies mises en place pour y répondre <https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/ilc/evenements/le-journalisme-a-l-epreuve-des-violences-assignations-et-strategies-d-adaptation-dans-les-redactions-belges-francophones.html>

**Les conditions de travail des journalistes.** Par le Service public fédéral Emploi travail, concertation sociale/BeSWIC. Ce site offre une série de liens vers des études (en français, anglais et néerlandais) analysant les conditions d'exercice du journalisme (dont l'impact des mutations professionnelles, les phénomènes d'épuisement, de sécurité et de précarité, etc.).

<https://beswic.be/fr/blog/conditions-de-travail-des-journalistes>

#### 4. Les pressions sur le travail des journalistes

Les atteintes à la liberté de la presse se traduisent le plus souvent par des pressions exercées sur le travail des journalistes, qu'elles émanent des Etats, de groupes de pression ou de particuliers via les réseaux sociaux. Elles peuvent menacer directement la sécurité des journalistes et elles augmentent les risques de détresse psychologique.

### **Media Freedom Rapid Response (MFRR)**

<https://www.mfrr.eu/>

Ce mécanisme, coordonné par le ECMPF (Centre européen pour la liberté des médias et de la presse, Leipzig), regroupe un consortium d'organisations de défense de la liberté de la presse et d'associations de journalistes. Son mandat recouvre les pays membres et les pays candidats de l'Union européenne. Le MFRR documente les atteintes à la liberté de la presse, apporte une assistance (légale, matérielle, etc.), mène des missions d'enquête et réalise des actions de plaidoyer auprès des institutions européennes et des Etats membres.

Les journalistes peuvent signaler une atteinte à la liberté de la presse en utilisant le formulaire *Report it* de leur site <https://www.mappingmediafreedom.org/report-it/>

Telephone: +49 1723674990

Mail: [mfrr@ecpmf.eu](mailto:mfrr@ecpmf.eu)

#### 4.1 SLAPPs (procédures bâillons)

Les SLAPPs (Strategic Lawsuits Against Public Participation, en français : procédures bâillons) sont des procédures abusives qui ont pour objectif d'intimider les journalistes. Il existe des associations d'appui aux journalistes qui subissent ce harcèlement juridique.

Premier réflexe en cas de procédure bâillon en Belgique : contactez votre union professionnelle. Pour l'AJP : [juriste@ajp.be](mailto:juriste@ajp.be) Pour la VVJ : [info@journalist.be](mailto:info@journalist.be)

Ces deux organisations proposent également, outre leur service juridique, une assurance RC Professionnelle. Elle comprend une assurance Protection juridique ainsi qu'une extension de la R.C. Professionnelle pour la défense pénale.

<https://www.ajp.be/assurance-rc-professionnelle/>

## **Institut Fédéral pour la Protection et la Promotion des Droits Humains (IFDH)**

L'Union européenne et le Conseil de l'Europe veulent mettre fin aux SLAPPs et ont adopté une directive et des recommandations en ce sens. L'IFDH est le point de contact central en Belgique dans la lutte contre les procédures judiciaires abusives.

<https://federaalinstituutmensenrechten.be/fr/protection-contre-lintimidation-judiciaire-slapp>

Une série d'organisations de journalistes et de défense de la liberté d'expression ont mis sur pied la **Coalition contre les SLAPPs en Europe (CASE)** <https://www.the-case.eu/>. Leur mobilisation a contribué à l'adoption en 2024 par l'Union européenne d'une directive contre les poursuites stratégiques altérant le débat public <https://www.consilium.europa.eu/fr/policies/media-freedom-eu/#lawsuits>. Un premier pas visant à réduire les procédures infondées, elle est, toutefois, jugée insuffisante par les associations de journalistes.

## **L'analyse par RSF de la directive européenne contre les procédures-bâillons.**

<https://rsf.org/fr/protection-des-journalistes-face-aux-proc%C3%A9dures-b%C3%A2illons-une-directive-europ%C3%A9enne-prometteuse-la>

**Guide du GIJN pour éviter/gérer les poursuites judiciaires.** Il décrit les risques à éviter et propose des mesures à prendre afin de ne pas être visé par des procédures abusives.

<https://gijn.org/fr/ressource/guide-pour-eviter-les-poursuites-judiciaires-et-autres-desagreements-juridiques/>

**Media Defence.** Cette association fournit une aide juridique aux journalistes (y compris les fact-checkers, les bloggers, les caricaturistes) poursuivis en justice.

<https://www.mediadefence.org/get-help/>

***Weaponising the Law. Attacks on Media Freedom,*** par Joel Simon, Carlos Lauria, Ona Flores. Une étude sur l' « arsenalisation » des menaces légales contre la presse. Fondée sur les témoignages de près de 500 journalistes issus de 106 pays, appuyée par la Fondation Thomson Reuters et le Tow Center for Digital Journalism

de Columbia University, cette étude globale a identifié 8 menaces juridiques majeures, instrumentalisées pour réprimer le journalisme indépendant. Elle formule également dix recommandations pour les affronter.

<https://medialegalattacks.com/>

#### 4.2 Le harcèlement en ligne

Le harcèlement en ligne est devenu l'arme la plus puissante pour intimider les journalistes et faire pression sur leur travail. Les femmes sont particulièrement visées puisque selon une récente enquête de l'Unesco, 73% des femmes journalistes disent avoir été confrontées à la violence en ligne dans l'exercice de leur métier.

En cas de harcèlement en ligne, contactez le service juridique de l'AJP ([juriste@ajp.be](mailto:juriste@ajp.be)). L'AJP propose également des formations à la demande pour prévenir et contrer les cyberviolences.

**International Women's Media Foundation (IWMF)** <https://www.iwmf.org/>  
<https://www.iwmf.org>

Cette fondation publie des guides et manuels et propose des formations à la sécurité spécifiquement à l'intention des femmes journalistes. A l'exemple de ce guide sur le harcèlement en ligne des rédactions <https://www.iwmf.org/newsroom-policy-guide/>

**Le manuel de PEN America contre le cyber-harcèlement (F)**, par Elodie Vialle  
Un manuel très didactique, évoquant à la fois les risques, mais aussi les ripostes (meilleures pratiques pour contrer le doxing ou l'usurpation d'identité, assistance psychologique, solidarité au sein d'une rédaction, action en justice, ressources, etc.)  
<https://onlineharassmentfieldmanual.pen.org/fr/>

**Julie Posetti (Et al.), *The Chilling: global trends in online violence against women journalists***, UNESCO, 2021, 94 pages. Une étude globale sur la violence en-ligne contre les femmes journalistes. <https://www.unesco.org/fr/safety-journalists/safety-women-journalists>



**Les 25 recommandations de RSF contre le harcèlement en ligne**, adressées aux Etats, aux organisations internationales, aux plateformes, aux médias et aux annonceurs <https://gijn.org/fr/histoires/harcelement-en-ligne-des-journalistes-les-25-recommandations-de-rsf/>

**Anne-Marie Impe, *Informé sur les violences à l'égard des filles et des femmes. Manuel pour les journalistes*, UNESCO, 2019.** Ce manuel contient un chapitre sur le harcèlement des journalistes femmes avec des conseils et bonnes pratiques (pp. 39 à 52). <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371521>

**SOFJO (Safety of Female Journalists Online).** Ce projet du Bureau du représentant pour la liberté des médias de l'OSCE a publié une série de documents consacrés aux risques rencontrés par les femmes journalistes en ligne, dont un guide de ressources assignant des recommandations spécifiques aux institutions (gouvernement, Parlement, pouvoir judiciaire, police, fournisseurs d'accès à Internet, plateformes, médias, etc.) directement concernées par la protection des journalistes (en anglais) <https://www.osce.org/representative-on-freedom-of-media/471903> ,

#### 4.3 Assurer sa sécurité numérique

Être sous surveillance, voire même craindre d'être espionné.e, affecte la vie des journalistes, non seulement parce que ils et elles sont tenu.e.s d'assurer l'anonymat de leurs sources, mais aussi parce que cette surveillance participe au sentiment d'insécurité, prélude à des campagnes de dénigrement voire à des attaques physiques.

La surveillance des journalistes ne se réduit pas à l'espionnage via Internet, mais celui-ci a ouvert des possibilités inédites aux pouvoirs étatiques ou privés.

#### **Le Security Lab d'Amnesty International**

Une plateforme de ressources sur la sécurité numérique destinée aux militants des droits humains, mais aussi aux journalistes.

<https://securitylab.amnesty.org/fr/digital-security-resource-hub-for-civil-society/>

**Le manuel de sécurité numérique (F) du Comité pour la protection des journalistes** (CPJ, New York)

<https://cpj.org/fr/2019/07/etat-de-preparation-de-base-securite-numerique/>

**Le guide de survie numérique (F) du GIJN**

<https://ijnnet.org/fr/story/guide-de-survie-num%C3%A9rique-pour-les-journalistes-pourquoi-comment-et-%C3%A9tapes-concr%C3%A8tes>

**Le guide de survie numérique (F) de l'IJNet (Réseau international de**

**journalistes)**. Un outil très concret <https://ijnnet.org/fr/story/guide-de-survie-num%C3%A9rique-pour-les-journalistes-pourquoi-comment-et-%C3%A9tapes-concr%C3%A8tes>

**Sécurité en ligne (F)**. Le module de formation de l'Agence France Presse (AFP), 45 minutes, disponible en ligne <https://fr.digitalcourses.afp.com/courses/supprimez-des-informations-qu-on-pourrait-utiliser-contre-vous-securisez-vos-authentications>

**Guide de sécurité numérique du Rory Peck Trust destiné aux journalistes indépendants (F)** <https://rorypecktrust.org/fr/how-we-help/freelance-resources/digital-security/>

**Reuters Institute for the Study of Journalism.**

<https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/>

Ce centre attaché à l'Université d'Oxford traite régulièrement des questions de sécurité, dans ses notes, ses conférences, ses formations. Exemple : cet article décrit comment les rédactions traditionnelles peuvent s'inspirer des *pure players* et des start-ups pour renforcer leur sécurité numérique

<https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/what-big-media-can-learn-small-startups-about-digital-safety-newsrooms>

## 5 Autres ressources

Nous reprenons ici le recensement d'autres outils, d'autres références susceptibles d'apporter un soutien aux journalistes dans des domaines plus spécifiques comme l'aide aux indépendants, la diversité de genre etc..

## 5.1 L'aide aux journalistes freelances

### **Le Rory Peck Trust**

<https://rorypecktrust.org/fr/>

Cette fondation, créée en 1994 en hommage à un cameraman de guerre freelance tué à Moscou en 1993, offre un soutien financier, des formations, des conseils de sécurité, une assistance psychologique. Elle a déjà aidé plus de 3000 journalistes de par le monde. Elle propose aussi un **Risk and Safety Helpdesk**, qui permet aux journalistes de consulter des experts en sécurité, avant un départ en reportage ou en cas d'urgence. [http s://rorypecktrust.org/how-we-help/helpdesk/](http://s://rorypecktrust.org/how-we-help/helpdesk/)

### **ACOS Alliance (L'alliance pour une culture de sécurité)**

<https://www.acosalliance.org/>

Cette Alliance regroupe plus de 150 médias d'informations, d'associations de journalistes et de défense de la liberté de la presse (dont l'AFP, le Guardian, la FEJ, RSF). Son objectif est de créer une « culture de la sécurité » pour les journalistes et de défendre en particulier les journalistesfreelance et les stringers locaux. Elle est à l'origine d'une Charte des principes de base pour la sécurité des journalistes freelance, destinée non seulement aux journalistes qui partent en mission, mais aussi aux directions des médias qui les y envoient.

<https://dartcenter.org/resources/principes-et-pratiques-de-s%C3%A9curit%C3%A9-mondial>

Son site propose une série très complète de liens vers des ressources spécifiques et des webinaires liés à la sécurité (assurance, aide psychologique, modèles de contrats, formations, etc).

## 5.2 Prise d'otages/enlèvement

La plupart des manuels de sécurité (RSF, CPJ) traitent de la gestion de la prise d'otages (à l'intention de la personne enlevée, des rédactions, des associations professionnelles, des sociétés de sécurité, des gouvernements).

Ces deux livres en explorent, concrètement, toutes les dimensions légales, politiques et éthiques

Joel Simon, *We Want to Negotiate: The Secret World of Kidnapping, Hostages and Ransom*, Columbia Global Reports, New York, 2019, 190 pages.`

Roger G. Piccard and Hannah Storm, *The Kidnapping of Journalists: Reporting from High-Risk Conflict Zones* (RISJ Challenges Series), I. B. Tauris, 2016, 128 pages.

**Hostage International.** Une ONG américaine qui conseille les proches d'une personne prise en otage (dont les rédactions et les familles), notamment sur la manière de gérer l'information publique.

<https://www.hostageinternational.org/resource/media-and-social-media-2/>

### 5.3 Enquêtes judiciaires

L'impunité alimente le cycle de violence contre les journalistes. Poursuivre et juger les auteurs d'attaques contre la presse est un élément important des politiques de sécurité. Face à la passivité, à l'impuissance ou aux lenteurs de la justice, des initiatives ont été mises sur pied pour aider les journalistes à se défendre ou à porter plainte.

#### **A Safer World for the Truth**

L'objet de cette initiative est d'enquêter sur les assassinats de journalistes, en particulier sur les dossiers qui ont été fermés ou bâclés

<https://www.saferworldforthetruth.com/>

#### **Cour pénale internationale**

Soumission de plaintes à la Cour pénale internationale pour crime de guerre contre des journalistes. A l'exemple des plaintes déposées par RSF dans le cadre de la

guerre à Gaza. <https://rsf.org/fr/rsf-d%C3%A9pose-une-deuxi%C3%A8me-plainte-devant-la-cour-p%C3%A9nale-internationale-pour-des-crimes-de-guerre>

#### 5.4 Diversité de genre et égalité.

**Florence Le Cam, Manon Libert et Lise Ménalque, *Etre femme et journaliste en Belgique francophone*, AJP, 2018.** Un diagnostic des disparités et inégalités, mais aussi la présentation de propositions de mesures et d'actions à l'intention des acteurs médiatiques.

<https://www.ajp.be/journalistesfemmes/>

**Florence Le Cam, Manon Libert, Lise Ménalque, *Être femme et journaliste. Enquête sociologique dans un monde au masculin***, Éditions de l'Université de Bruxelles, coll. *Journalisme et Communication*, novembre 2021, 203 pages. Ce livre explore les enjeux et les obstacles rencontrés par les femmes journalistes tout au long de leur carrière : conditions d'emploi et de travail difficiles, organisation genrée des rédactions avec des assignations à certaines rubriques ou des freins dans l'accès aux postes à responsabilités, complexité à concilier vies privée et professionnelle, et dureté d'un monde journalistique où les faits de violence organisationnelle seraient légion.

<https://www.editions-ulb.be/en/book/?GCOI=74530100942890>

**Campagne Zéro sexisme dans les rédactions**, AJP.

Une campagne de sensibilisation et d'information menée par l'AJP pour plus d'égalité dans les rédactions. Elle s'inscrit dans la continuité de l'étude « [Etre femme et journaliste en Belgique francophone](#) ».

<https://www.ajp.be/campagne-zero-sexisme/>

#### 5.5 Lutte contre la désinformation

La désinformation est un risque professionnel. La contrer absorbe une énergie considérable alors que les rédactions sont surmenées, expose à des représailles

(harcèlement, menaces, media bashing) et implique des risques pour la sécurité juridique et la santé mentale des journalistes.

**Hannah Ajakaiye, Les stratégies à mettre en place pour stopper la désinformation**, IJNET, 2021

<https://ijnet.org/fr/story/les-strat%C3%A9gies-%C3%A0-mettre-en-place-pour-stopper-la-d%C3%A9sinformation>

**ICFJ, Disarming Disinformation.** Ce site du Centre international pour journalistes étrangers propose des guides, des formations et des articles sur de bonnes pratiques visant à « désarmer la désinformation ».

<https://www.icfj.org/our-work/disarming-disinformation-empowering-truth>

**Decodex.** Le guide de la vérification des faits, par le journal *Le Monde*.

<https://www.lemonde.fr/verification/>

**European Fact Ckecking Standards Network.** Ce réseau regroupe près d'une cinquantaine de médias et de fact-checkers européens.

<https://efcsn.com/>

**International Fact-Checking Network (du Centre Poynter, Etats-Unis).** Il coordonne plus de 170 initiatives de vérification des faits au niveau mondial et publie de nombreux articles sur le sujet, dont des conseils pratiques.

<https://www.poynter.org/ifcn/>

L'AJP est partenaire de EDMO Belux, un projet européen dédié à la lutte contre la désinformation : <https://belux.edmo.eu/fr/>

## 5.6 Organismes européens et belges de référence

**En Belgique**, l'association flamande des journalistes professionnels (Vlaamse Vereniging van Journalisten, VVJ) dispose d'un point de signalement spécifique sur les agressions de journalistes en Flandre

<https://www.persveilig.be/>

Pour les journalistes francophones et germanophones de Belgique, le point de signalement est [safety@ajp.be](mailto:safety@ajp.be) ou [juriste@ajp.be](mailto:juriste@ajp.be)

### **Conseil de l'Europe**

Recommandation CM/Rec (2016)4 du Comité des Ministres aux Etats membres sur la protection du journalisme et la sécurité des journalistes et autres acteurs des médias

[https://search.coe.int/cm/#{%22CoEIdentifiant%22:\[%22090000168064147b%22\],%22sort%22:\[%22CoEValidationDate%20Descending%22\]}](https://search.coe.int/cm/#{%22CoEIdentifiant%22:[%22090000168064147b%22],%22sort%22:[%22CoEValidationDate%20Descending%22]}) et le Guide de sa mise en oeuvre <https://www.coe.int/fr/web/freedom-expression/safety-of-journalists>

**Les journalistes comptent**, la campagne du Conseil de l'Europe pour la sécurité des journalistes, lancée en 2023 <https://www.coe.int/fr/web/freedom-expression/safety-of-journalists-campaign>.

Le Conseil de l'Europe a listé les initiatives qui ont été adoptées à ce jour dans ses Etats membres afin de mieux garantir la liberté de la presse et assurer la sécurité des journalistes

<https://www.coe.int/fr/web/freedom-expression/journalists-matter-national-initiatives?>

### **Union européenne**

#### **Législation européenne sur la liberté des médias**

<https://www.consilium.europa.eu/fr/policies/media-freedom-eu/#act> Cette loi préconise en particulier la mise en place d'un mécanisme de réaction rapide visant à apporter une aide concrète aux journalistes menacés

Le point de vue du Parlement européen sur cette loi.

<https://www.europarl.europa.eu/news/fr/press-room/20240308IPR19014/un-nouvelle-loi-pour-protéger-les-journalistes-et-la-liberté-de-la-presse>

**Recommandation de la Commission européenne concernant la protection, la sécurité et le renforcement des moyens d'action des journalistes et autres professionnels des médias dans l'Union européenne** (16 septembre 2021)

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/?uri=CELEX%3A32021H1534>

ONU

### **Plan d'action des Nations unies sur la sécurité des journalistes et la question de l'impunité**

Lancé en 2012, ce Plan d'action vise à créer un environnement libre et sûr pour les journalistes et les professionnels des médias. Il prévoit notamment la création d'un mécanisme inter-institutionnel destiné à renforcer la contribution de chacun des acteurs des Nations Unies et à améliorer la cohérence des actions de l'ensemble de l'Organisation ; une coopération avec les États Membres afin d'élaborer des législations et d'autres mécanismes de protection ; l'établissement de partenariats et l'organisation de campagnes de sensibilisation.

<https://www.ohchr.org/fr/safety-of-journalists/un-plan-action-safety-journalists-and-issue-impunity>

L'**UNESCO** est l'organisation du système des Nations Unies spécifiquement chargée de la défense de la liberté de la presse. Son site rassemble les initiatives telles que la Journée mondiale de la liberté de la presse, le Prix annuel Guillermo Cano/UNESCO (accordé en 2024 aux journalistes de Gaza) et les rapports et actions de l'organisation.

<https://www.unesco.org/fr/tags/liberte-de-la-presse>

#### 5.7 Témoignages, romans, documentaires

**MARI, Jean-Paul**, *Sans blessures apparentes. Enquête sur les damnés de la guerre*, Libretto, Paris, 2023 (Première édition en 2010). Grand reporter au *Nouvel Obs*, l'auteur recueille les témoignages de personnes confrontées professionnellement à la guerre, militaires, humanitaires, journalistes. Des « rescapés invisibles », qui ont du mal à faire entendre leurs souffrances auprès de leurs employeurs ou de leurs proches.

**KEANE, Fergal**, *The Madness. A Memoir of War, Fear and PTSD*, William Collins, Londres, 2022. L'un des témoignages les plus poignants et les plus éclairants sur les ravages du PTSD. Par l'un des journalistes de guerre les plus éminents de la BBC. Il est aussi l'auteur d'un documentaire Fergal Keane: Living with PTSD (2022).



**LSEN, Isabel**, *Le diable a l'avantage*, Nil Editions, Paris, 1995. La journaliste de guerre (photographe de l'agence Corbis) plonge ses personnages dans la guerre de l'ex-Yougoslavie. A la désintégration politique et géographique d'un pays correspond la désintégration psychologique de journalistes au coeur des combats entre Serbes et Croates en 1991 à Osijek et Vukovar. Des reporters que les combats attirent et qui s'y brûlent. Ce court roman inspirera le film *Des fleurs pour Harrison*, réalisé par Elie Chouraqui.

**Frank Dhelens et Jean-Paul Mari**, *Sans blessures apparentes. Enquête sur les damnés de la guerre*, Production Mano a Mano, Grand Prix 2010 du Public du Festival international du grand reportage et du documentaire de société (FIGRA). Un documentaire fondé sur le livre au titre éponyme de Jean-Paul Mari. De Sarajevo à Bagdad et Kigali <https://www.grands-reporters.com/le-film-sans-blessures-apparentes/>

**Florence Hainaut, Myriam Leroy**, *#Sale pute*, Kwassa Films/RTBF-Arte. Un documentaire sur la haine et la misogynie en ligne par deux journalistes belges qui en ont été victimes. <https://www.rtb.be/article/salepute-un-documentaire-edifiant-sur-la-cyberviolence-contre-les-femmes-10754677>